

Doledo da Silva – Geschichten aus der Hotellobby

Clo Bisaz und Philippe Kuhn

Kurzbescrieb: Bevor sich der Schauspieler Clo Bisaz auf die Bühnenbretter wagte, stand er auf glitschigem Klinker und bekochte Hotelgäste aus aller Welt. Als Concierge Giacometti lässt Bisaz nun Erinnerungen und Gäste passieren, macht uns mit schrägen Vögeln und bunten Hunden bekannt und erzählt von jenen, die mit ihm im Untergeschoss geschuftet und in Dachkammern gehaust haben. Von Doledo da Silva zum Beispiel, dem notorischen Hochstapler, Frauenverführer und messerwerfenden Casserolier. Der Concierge kennt die Details. Der Pianist schweigt diskret.

Ensemble: Koproduktion Clo Bisaz, ThiK. Theater im Kornhaus Baden, Theater im Burgbachkeller Zug und sogar theater Zürich
Text: Clo Bisaz, Adrian Meyer
Begleitung Inszenierung: Gunhild Hamer, Adrian Meyer
Spiel: Clo Bisaz
Musik: Philippe Kuhn
Lichtdesign/Technik: Edith Szabò
Ausstattung: Bernadette Meier
Fotos: Felix Wey
Grafik: haasgrafik Stefan Haas
Produktionsleitung/Tournee: Anita Zihlmann

Technische

Voraussetzungen:

Bühne	4 m tief, 6 m breit, 2.7 m hoch (kleinere Spielflächen nach Absprache), Raum muss komplett verdunkelbar sein.
Licht	Stromanschluss: CEE 32 oder 2 x T15 oder 2 x T13 (13 A abgesichert) Der Veranstalter stellt eine Person zur Verfügung, die zu Beginn und zum Schluss der Vorstellung das hauseigene Saallicht bedient. Lichtmaterial: wird alles mitgebracht.
Ton	Ein gestimmter Flügel oder ein gestimmtes Klavier müssen zur Verfügung stehen.
Garderobe	Für die Künstler steht eine Garderobe zur Verfügung.

Werbematerial: Presstext und Pressefotos
Plakate A3 und Karten A5

Gage: Kosten für ein Gastspiel: CHF 2000.- (oder nach Absprache) zwei Gastspiele: CHF 3800.-, drei Gastspiele CHF 5400.-

Kontakt Tournee: Clo Bisaz, Im Gässli 15, 5712 Beinwil am See AG
Tel. P 062 771 35 33, Tel. G 079 450 74 53
clo_bisaz@bluewin.ch

Website: www.clobisaz.ch